

# Rendiconti GeMS

## *GeMS Royalty Statements*

**Guida rapida**  
*Quick guide*

## **ESTRATTO CONTO DIRITTI D'AUTORE**

**Lettera di riepilogo per contratto:** Estratto conto diritti d'autore

Nelle lettera di riepilogo per contratto si trova la sintesi del maturato di ogni edizione in commercio, delle cessioni, e dell'importo dovuto all'avente diritto.

In particolare troverete:

- il Saldo alla fine del periodo precedente, o l'indicazione dell'anticipo previsto da contratto [ 1 ];
- le quote dovute per le cessioni effettuate nel periodo di rendicontazione [ 2 ];
- la sintesi del totale maturato per tipologia di edizione: Trade, Ebook, Audio, etc [ 3 ];
- gli importi relativi alle cessioni già corrisposti, se durante il periodo considerato è stato recuperato il residuo anticipo [ 4 ];
- indicazione degli importi dovuti non a valere sull'anticipo

Nell'esempio allegato, il Saldo al 31/12/2019 per il proprietario Messere Ludovico Ariosto era negativo per euro 17,36 [ 1 ].

La quota a lui spettante per la cessione Kiosk al "Gruppo Editoriale L'Espresso" è di euro 500 [ 2 ], mentre il maturato per la vendita delle edizioni Trade e Ebook è di 147,51 e 542,19 €, rispettivamente [ 3 ].

A novembre 2020 è stato già corrisposta la quota spettante per la cessione kiosk, compensato il saldo a fine 2019:  $-17,36 + 500 = 482,64$  € [ 4 ].

In fondo trovate i totali:

- totale della situazione [ 5 ], ovvero il saldo alla fine di questo periodo di rendicontazione (in rosso se la situazione chiude con anticipo non ancora recuperato)
- il totale a voi dovuto [ 6 ]: se il saldo è negativo il dovuto è zero
- indicazione del totale costo bolli SIAE, se richiesti [ 7 ]

Se più opere sono regolate dallo stesso contratto, con anticipo in cross-accounting, troverete nella lettera di sintesi i dettagli di tutte le opere.

Sul portale troverete, legati alla lettera di riepilogo, tutti i rendiconti per tipologia di edizione con i dettagli del venduto.

**RENDICONTO PER DIRITTI D'AUTORE:** Edizioni cartacee o digitali

Nei rendiconti per edizione trovate i dettagli delle vendite, mentre i valori finali dei rendiconti [ 8 ] sono riportati nelle lettere di sintesi.

## ROYALTY STATEMENT - SUMMARY

*In the summary you can find the overview of the royalty amounts for each edition and for sublicenses, and the amount due to the Proprietor.*

*You can find:*

- *the Balance at the end of the previous period, or the amount of the advance, as per contract [ 1 ]*
- *the amount due to the Proprietor from any sublicense for the stated period [ 2 ];*
- *the summary of the amount of royalties for each edition: Trade, Ebook, Audio, etc. [ 3 ]*
- *the amounts already paid for sublicenses, after compensation of the balance at the end of the previous period [ 4 ]*
- *any amount due from any sublicense or edition not to be set against the advance*

*In the attached Summary, the Balance at 31/12/2019 was negative and equal to -17,36€ for the Proprietor [ 1 ]*

*The share due to him for the Kiosk Sublicence is 500 € [ 2 ]*

*The earned amount from Trade and Ebook editions is equal to 147,51 € and 542,19 € [ 3 ].*

*In November 2020, the Proprietor has been paid part of the amount of the Kiosk sublicense, after the balance at 31/12/2019 has been compensated: -17,36 + 500 = 482,64 €. [ 4 ]*

*At the end of the Summary, you can find:*

- *the Total [ 5 ], which is the balance at the end of the period (in red font if there's still an unearned advance at the end of the period)*
- *the Amount due [ 6 ]: if the total is negative, the amount due will be zero*

*If more than one title is in the same contract (cross-accounting advance set against more than one title) you'll find in the summary all the details for every title.*

*On the web portal, below the summary documents, you'll find the detailed Royalty Statement for each edition.*

## ROYALTY STATEMENT: PRINT and DIGITAL EDITIONS

*In the royalty statements for Print and digital editions you'll find the details about the sales of the specific editions: the total royalties [ 8 ] at the bottom right of the document is the same amount you'll find in the summary.*



Tea Tascabili Ed.Associati Srl

Sede legale: Via Gherardini 10 - 20145 Milano (MI)  
Uff. Diritti: Partita Iva IT09691220157



ESTRATTO CONTO DIRITTI D'AUTORE  
ROYALTY STATEMENT - SUMMARY

TITOLO/TITLE  
AUTORE/AUTHOR  
BENEFICIARIO/PROPRIETOR  
AGENZIA/AGENT

ORLANDO FURIOSO  
ARIOSTO LUDOVICO  
111102 - ARIOSTO MESSERE LODOVICO (Percentuale di proprietà: 100,00%) - VIA IPPOLITO D'ESTE 1532, FERRARA, IT.  
300960 - PIETRO BEMBO LITERARY AGENCY SRLS

Rendicontazione dal/From: 01/01/2020 Al/ To: 31/12/2020 Ns. Riferimento: 8238 Our Reference:

Milano, 23/04/2021

**EDIZIONI A VALERE/ EDITIONS TO BE SET AGAINST THE ADVANCE**

CAUSALE/DESCRIPTION	% SPLIT	IMPORTO/ AMOUNT	IMPORTO TOTALE/ TOTAL AMOUNT
Saldo al/Balance at 31/12/2019			-17,36
Cessione Kiosk/ Kiosk sublicence GRUPPO EDITORIALE L'ESPRESSO SPA	50,00%	1.000,00	500,00
Rendiconto/Royalty statement Trade al/at 31/12/2020			147,51
Rendiconto/Royalty statement Ebook al/at 31/12/2020			542,19
Cessione Kiosk/ Kiosk Sublicence GRUPPO EDITORIALE L'ESPRESSO SPA importo pagato il/ paid on 13/11/2020			-482,64

TOTALE/TOTAL €	689,70
TOTALE DOVUTO/AMOUNT DUE €	689,70
COSTO BOLLINI SIAE da voi richiesti	0,00
300960 - PIETRO BEMBO LITERARY AGENCY SRLS ( 00,00%)	689,70

Milano, 23/04/2020

AGENZIA/AGENT

300812  
**The Lord Chamberlain's Men LTD**  
21 New Globe Walk, London SE1 9DT,  
United Kingdom

**AUTORE**  
AUTHOR **Shakespeare William**

**TITOLO**  
TITLE La Tempesta

**TITOLO ORIGINALE**  
ORIGINAL TITLE The Tempest

**Ns. riferimento**  
Our reference 167

**RENDICONTO PER DIRITTI D'AUTORE**  
**ROYALTY STATEMENT**  
**PRINT EDITIONS**

BENEFICIARIO/PROPRIETOR

108686  
**Shakespeare William**  
Henley St, Stratford-upon-Avon CV37 6QW,  
United Kingdom

Periodo dal: 01/01/2019 A: 31/12/2019  
From: To:

COPIE FUORI DIRITTI COPIES FREE OF ROYALTIES														
	Codice volume Title code	Collana /Line	EDIZIONE EDITION	GIAC. INIZIALE INITIAL STOCK	Tiratura / Copies printed	RICOPERTATURE COPIES WITH NEW COVER	MACERI E SCARTI PULPED - WASTED COPIES	OMAGGI COMPLIMENTARY COPIES	COPIE VENDUTE COPIES SOLD	GIAC. FINALE FINAL STOCK	PREZZO ** PRICE **	%DIRITTI ROYALTIES	VALORE DIRITTI ROYALTIES AMOUNT	
	9788861903111	REVERSE	Trade	V	266	0	0	97	4	4	161	13,37	7,00%	3,74

\*\* PREZZO DEFISCALIZZATO/ PRICE EX VAT

V-Vendite (Sales)  
S-Svendite (Remainder)  
P-Vendite Speciali (Special sales)  
UR-Ultimo Rendiconto (Last  
royalty statement)

4

TOTALE DIRITTI MATURATI  
TOTAL ROYALTIES

3,74

COSTO BOLLINI SIAE da voi  
richiesti

0,00

[ 8 ]